

1ο Δημοτικό Σχολείο Διονύσου

Α΄ τάξη – 1^ο

Αγαπημένα μου πρωτάκια, εύχομαι να είστε όλοι καλά!

Έχω μερικές προτάσεις για σας, παιχνίδια και κατασκευές, που ίσως τα βρείτε ενδιαφέροντα.

ΠΡΩΤΟΝ. Βάζουμε τη μουσική που θέλουμε και χορεύουμε όπως μας αρέσει. Αν είναι κάποιος κοντά μας, του ζητάμε να σταματάει τη μουσική σε όποιο σημείο θέλει και τότε εμείς πρέπει να μείνουμε αμέσως ακίνητοι, αμίλητοι, αγέλαστοι, ΑΓΑΛΜΑΤΑ. Δοκιμάστε το, έχει πλάκα ακόμα κι όταν είμαστε μόνοι!

Αυτό για ζέσταμα και εκτόνωση.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ. Θυμάστε τις κούκλες που είχαμε φτιάξει στην τάξη; Που δεν προλάβουμε να ζωντανέψουμε και να παίξουμε κουκλοθέατρο;

Σκέφτηκα, λοιπόν, ότι τώρα που είμαστε σπίτι μπορούμε να φτιάξουμε άλλη μια κούκλα, που θα γίνει η παρέα μας για τον καιρό αυτό μέχρι να ξανανοιξουν τα σχολεία. Κι όταν με το καλό ξαναβρεθούμε, θα συστήσουμε τη μία κούκλα στην άλλη και θα ανταλλάξουν τα νέα τους. Σίγουρα θα έχουν πολλά να πουν μεταξύ τους!

Σας στέλνω, λοιπόν, αναλυτικά τις οδηγίες για την κατασκευή της:

1. Σ' ένα λευκό χαρτί A4 σχεδιάζω με το μολύβι μου την κούκλα μου, φροντίζοντας να είναι όσο πιο μεγάλη γίνεται και να μην έχει γύρω γύρω μικρές λεπτομέρειες που θα με δυσκολέψουν στο κόψιμο και ίσως αργότερα χαλάσουν. Εσείς ξέρετε, όμως, το κόλπο με τα μακριά μαλλιά, τις μπέρτες ή τους μανδύες!

Θυμάμαι πως η κούκλα μου μπορεί να έχει όποια μορφή θέλω, μόνο που πρέπει να είναι ένα πλάσμα της φαντασίας μου και όχι από την τηλεόραση! Δράκοι, ιππότες, νεράιδες, γοργόνες, πριγκίπισσες, εξωγήινοι, ζώα, τέρατα ή ό,τι άλλο θέλουμε!

2. Χρωματίζουμε με μαρκαδόρους ή λαδοπαστέλ (και όχι κηρομπογιές) την κούκλα όσο πιο καλά μπορούμε χωρίς ν' αφήνουμε «ασπράκια». Όταν τελειώσουμε, περνάμε τα περιγράμματα με έναν μαύρο λεπτό μαρκαδόρο ή μαύρο λαδοπαστέλ (ανάλογα με το τι χρησιμοποιήσαμε στο χρωμάτισμα). Ό,τι έχουμε σχεδιάσει με μολύβι, το πατάμε από

πάνω για να τονιστεί (τα μάτια, τη μύτη, το στόμα, τις λεπτομέρειες στα ρούχα κ.λπ.).

3. Κολλάμε το χαρτί σ' ένα χαρτόνι. Αν δεν έχετε σπίτι, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πίσω μέρος από ένα παλιό μπλοκ. Βάζουμε κόλλα στικ πίσω από το σχέδιο της κούκλας και κολλάμε γερά.
4. Κόβουμε γύρω γύρω από το περίγραμμα. Στόχος μας είναι αυτό να φαίνεται στο τελικό αποτέλεσμα.
5. Στερεώνουμε από πίσω με χαρτοταινία, σελοτέιπ ή ό,τι έχουμε ένα ξυλάκι ή ένα μολύβι.
6. Αν θέλουμε, στολίζουμε την κούκλα μας με χρυσόσκονη, αυτοκόλλητα, στρας, φτερά, κουμπιά ή όποιο άλλο υλικό έχουμε στη διάθεσή μας.

Η κούκλα μας είναι έτοιμη!

Τώρα πρέπει να σκεφτώ πως θα την λένε και να το γράψω στο πίσω μέρος της.

Ύστερα να της βρω φωνή για να μπορεί να ζωντανέψει.

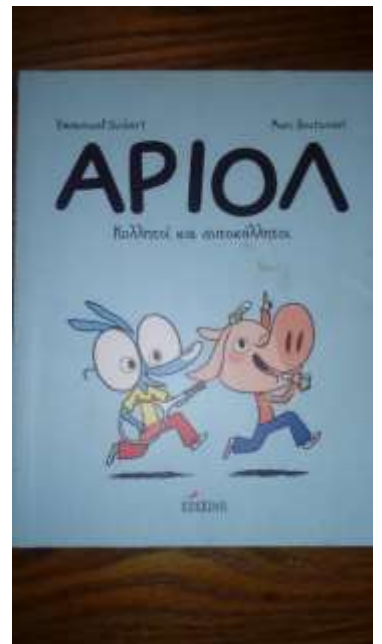
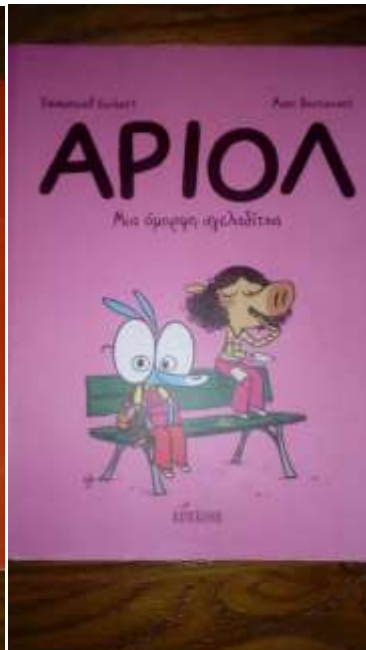
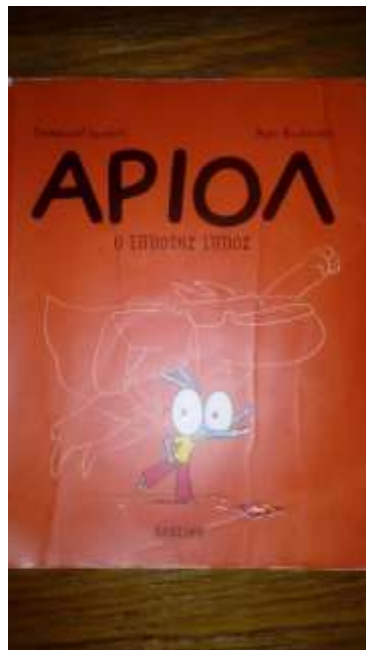
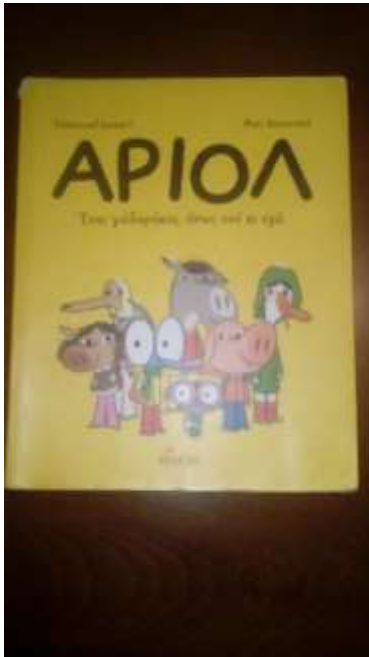
Και τέλος να την συστήσω στην οικογένειά μου. Κρύβομαι πίσω από μια καρέκλα ή ένα τραπέζι και αρχίζω την ιστορία μου!

Αν στη συνέχεια χρειαστείτε κι άλλους ήρωες για τις ιστορίες σας, ξέρετε τι πρέπει να κάνετε!

*Δεν ξεχνώ να τη φωτογραφίσω και να την ανεβάσω στο site του σχολείου και στο e-me στην κυψέλη της Θεατρικής Αγωγής για να την θαυμάσουμε όλοι! Στείλτε μέσα από αυτήν ένα μήνυμα στους συμμαθητές και τους δασκάλους σας, που τόσο ανυπομονούν να μάθουν νέα σας!



Σας στέλνω και μία πρόταση για διάβασμα. Γνωρίζετε τον ΑΡΙΟΛ και την υπέροχη παρέά του; (Διαβάστε τη βιβλιοπαρουσίαση)



ΑΡΙΟΛ, του Emmanuel Guilbert

Εικονογράφηση: Marc Boutavant

Μετάφραση: Φίλιππος Μανδηλαράς

Εκδόσεις ΚΟΚΚΙΝΟ.

Ο Αριόλ είναι ένας μικρός μπλε γαϊδαράκος με γυαλιά που ζει με τη μαμά και τον μπαμπά του σε κάποιο προάστιο της Γαλλίας. Πηγαίνει σχολείο και περνάει τις διακοπές του με τη γιαγιά και τον παπού του κοντά στη θάλασσα. Έχει για κολλητό φίλο ένα γουρούνι, τον Ραμονό, και αγαπάει μια μικρή αγελαδίτσα, την Πετούλα. Ύστερα υπάρχει και η Βζιβζίνα, μια μύγα, πρώτη μαθήτριά στην τάξη, που αγαπάει τον Αριόλ, όμως εκείνος δεν της δίνει καμιά σημασία. Υπάρχει, επίσης, και ο αντίζηλος, ένας γάτος, ο Τσίμπης, που αγαπάει κι αυτός την Πετούλα και αυτό ενοχλεί πολύ τον ήρωα μας. Και ένα σωρό άλλα πρόσωπα που κάνουν την καθημερινότητα του Αριόλ τόσο αληθινή και συναρπαστικά ανθρώπινη.

Όπως τα περισσότερα παιδιά της ηλικίας του, ο Αριόλ ξυπνά με δυσκολία κάθε πρωί για να πάει σχολείο, συχνά βαριέται να κάνει μπάνιο, σκαρώνει φάρσες, κάνει σκανταλιές, στήνει φανταστικές ιστορίες μόνος του ή με τον κολλητό του, τσακώνεται με τους φίλους του, αφαιρείται στο μάθημα, τρέμει τα εμβόλια, κάνει συλλογές με αυτοκόλλητα και έχει για ήρωα ένα φοβερό και τρομερό άλογο από κάποιο κόμικ με τ' όνομα «Ιππότης Ίππος». Αν και γαϊδαρος, έχει τις ίδιες ανησυχίες, σκέψεις, προβληματισμούς, απογοητεύσεις, όνειρα και χαρές, που έχουν οι συνομήλικοί του. Πρόκειται, λοιπόν, για ένα γαϊδαράκο τόσο διαφορετικό και ταυτόχρονα τόσο οικείο!

«Ένας γαϊδαρος όπως εσύ κι εγώ», «Ο Ιππότης Ίππος», «Κολλητοί και αυτοκόλλητοι» και «Μια όμορφη αγελαδίτσα», τέσσερα βιβλία σε μορφή κόμικ, που μας συστήνουν ένα νέο, μοναδικό ήρωα που θα κλέψει αναμφισβήτητα τις καρδιές μικρών και μεγάλων. Αυτός και η πολύ ξεχωριστή παρέα του, όλοι με κεφάλι ζώου και ανθρώπινο σώμα, μοιράζονται μαζί μας κομμάτια της ζωής τους και μικρές, καθημερινές περιπέτειες, απίστευτα διασκεδαστικές. Μέσα στις ιστορίες αυτές, τα παιδιά θα αναγνωρίσουν εύκολα στιγμές και καταστάσεις από τη δική τους καθημερινότητα, θα ταυτιστούν και ίσως κάποια εμπνευστούν. Όπως λέει και ένας μικρός αναγνώστης «Πρώτα

τα διαβάζεις στον ΑΡΙΟΛ, και μετά τα ζεις και συ!». Ή και το αντίστροφο...

Τέσσερα βιβλία, πολλές μικρές ιστορίες γεμάτες χρώμα, χιούμορ και φρεσκάδα. Γραμμένες σε πεζοκεφαλαία διαβάζονται εύκολα από παιδιά που έχουν κατακτήσει την ανάγνωση. Όσοι από σας αγαπήσατε κάποτε (και για πάντα) τον μικρό Νικόλα και την παρέα του, είναι σίγουρο πως θα απολαύσετε μαζί με τα παιδιά σας τα τέσσερα αυτά βιβλία από τις εκδόσεις ΚΟΚΚΙΝΟ. Για παιδιά από 6 έως 9 ετών.

Μαρώ Καμβύση, θεατρολόγος – εκπαιδευτικός θεάτρου.