

Γ' και Δ' τάξη – 1^ο

Αγαπημένοι μαθητές της Γ' και της Δ', εύχομαι να σας βρίσκω όλους γερούς, δυνατούς και αισιόδοξους!

Μαζί θα ξεκινήσουμε μια καινούρια ενότητα που έχει να κάνει με τη δημιουργία χαρακτήρων. Θα δουλέψουμε εξ αποστάσεως, ο καθένας μόνος του και όταν με το καλό ξαναβρεθούμε θα ζωντανέψουμε τους φανταστικούς μας χαρακτήρες φτιάχνοντας πολλές, μικρές ιστορίες. Γί' αυτό δουλεύουμε όλοι από το σπίτι μας για να είμαστε πανέτοιμοι!

Ας δημιουργήσουμε, λοιπόν, χαρακτήρες με αφορμή ένα ρούχο ή ένα αξεσουάρ...

ΒΗΜΑ 1^ο: Ψάχνουμε στο σπίτι στις ντουλάπες των γονιών μας ή στα πράγματα των γιαγιάδων, των παππούδων, των θείων μας και ξετρυπώνουμε ένα ρούχο ή αξεσουάρ που μας εμπνέει για να χτίσουμε πάνω σε αυτό τον χαρακτήρα μας. Αυτό μπορεί να είναι ένα μπαστούνι του παππού, ένα παλιό καπέλο, μία τσάντα, ένα ζευγάρι παλιά γάντια, μια ρόμπα, μία ποδιά, μια γραβάτα, ένας χαρτοφύλακας, μια φόρμα εργασίας, ένα μαντήλι, ένα παπιγιόν ή ό,τι άλλο θέλουμε.

Ξεκινάμε με αυτό το αντικείμενο-αξεσουάρ-ρούχο και σκεφτόμαστε ποιο πρόσωπο θα μπορούσε να το φοράει: π.χ. μια γραβάτα – ένας δικηγόρος ή ένας επιχειρηματίας, μια ρόμπα – μια γιαγιά, μια ποδιά – μια μαγείρισσα ή ένας ζαχαροπλάστης ή ένας φούρναρης, μια τσάντα – μια κυρία, ένα καπέλο- μια μοδίστρα...

ΒΗΜΑ 2^ο: Φτιάχνουμε το βιογραφικό σημείωμα του χαρακτήρα μας με τον εξής τρόπο:

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

1. *ΟΝΟΜΑ:
2. *ΕΠΙΘΕΤΟ:
3. ΨΕΥΔΩΝΥΜΟ:
4. *ΗΛΙΚΙΑ:

5. ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ: (Συμπληρώνουμε την καταγωγή του χαρακτήρα μας μόνο αν θέλουμε να του προσθέσουμε μια ιδιαίτερη προφορά στον τρόπο ομιλίας του, όταν τον ζωντανέψουμε. Θα μπορούσε να μιλάει με μια τοπική διάλεκτο π.χ. κρητικά ή να έχει γεννηθεί στο εξωτερικό και να μιλάει σπαστά ελληνικά με γαλλική προφορά ή με αμερικάνικη ή ό,τι άλλο θέλετε. ΠΡΟΣΟΧΗ όμως: Ό,τι κι αν γράψετε, θα πρέπει να μπορείτε να το υποστηρίξετε και στη σκηνή!)
6. *ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:
7. *ΧΟΜΠΥ: (δηλαδή τι του/της αρέσει να κάνει στον ελεύθερο χρόνο του/της)
8. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: (Παντρεμένος/-η, ανύπαντρος/-η χήρος/-α, διαζευγμένος/-η, με παιδιά ή χωρίς...)
9. ΘΕΤΙΚΑ Ή ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΟΥ: (ένα ελάττωμα ή ένα προτέρημα που τον χαρακτηρίζει. Π.χ. ΑΡΝΗΤΙΚΑ: κουτσομπόλης/-α, αγενής, τσιγγούνης/-α, νευρικός/-η, οξύθυμος/-η, εγωκεντρικός/-η... ΘΕΤΙΚΑ: γενναιόδωρος/-η, ευγενικός/-η, νοιάζεται για τους άλλους,...)
10. *ΣΤΥΛ: (Πώς ντύνεται π.χ. με κοστούμι, φόρμα εργασίας, ταγέρ, πιτζάμες... ΠΡΟΣΟΧΗ: Τα ρούχα αυτά θα πρέπει να τα έχω + το βασικό μου αξεσουάρ)

Συμπληρώνω τη λίστα με τα στοιχεία του χαρακτήρα μου (και όχι με τα δικά μου. Ό,τι έχει αστεράκι, είναι υποχρεωτικό).

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:

Με αφορμή ένα γυναικείο καπέλο...

ΟΝΟΜΑ: Καλλιόπη (Χαϊδευτικό: Όπη)

ΕΠΙΘΕΤΟ: Χριστοπούλου

ΗΛΙΚΙΑ: 45 χρονών

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ: Μοδίστρα

ΧΟΜΠΥ: Τραγουδάει σε χορωδία, πίνει καφέ με τις φίλες της, παίζει χαρτιά

ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ: Λαμία

ΟΙΚ. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Ανύπαντρη

ΑΡΝΗΤΙΚΟ ΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΗΣ: Κουτσοπόλα

ΣΤΥΛ: Φοράει χρωματιστά φορέματα, καπέλα, γάντια...

ΒΗΜΑ 3º: Αφού φτιάξω το βιογραφικό σημείωμα, γράφω μια παράγραφο (10-15 σειρές), όπου ο χαρακτήρας μου παρουσιάζεται σε α' πρόσωπο.

Π.χ.:

Γεια σας, με λένε Καλλιόπη Χριστοπούλου, αλλά οι φίλοι με φωνάζουν Όπη. Είμαι 45 χρονών και από τα 20 μου δουλεύω σαν μοδίστρα. Έμαθα να ράβω δίπλα στη μητέρα μου στο χωριό και όταν ήρθα στην Αθήνα άνοιξα ένα μικρό μοδιστράδικο στο Παγκράτι. Παράπονο δεν έχω! Η δουλειά πάει καλά. Στον ελεύθερο χρόνο μου τραγουδώ στη χορωδία του Δήμου. Α, ναι έχω πολύ ωραία φωνή! (τραγουδάει) Τα σαββατοκύριακα βρίσκομαι με τις φίλες μου και πίνουμε καφεδάκι. Ξέρω να λέω και τον καφέ, αν θέλετε. Τα βράδια μαζευόμαστε και παίζουμε κανά χαρτάκι, έτσι για να περνάει η ώρα, αφού άντρα, παιδιά, σκυλιά δεν έχω. Γνωρίζω τα πάντα στη γειτονιά: ποιος παντρεύτηκε, ποιος χώρισε, ποιος απολύθηκε, ποιος πήρε αύξηση... Τίποτα δε μου ξεφεύγει! Τώρα όμως πρέπει να σας αφήσω, έχω το φαΐ στον φούρνο. Καλέ, ξεχάστηκα με την κουβέντα, θα μου αρπάξει!

ΒΗΜΑ 4º: Ζωγραφίζω τον χαρακτήρα μου.

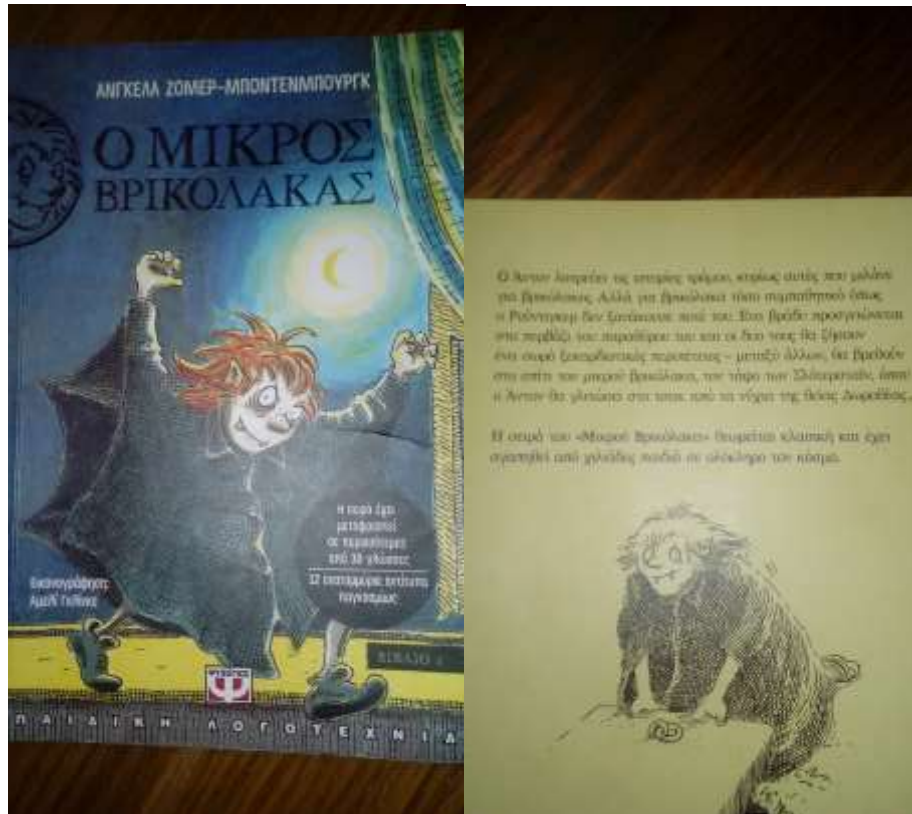
Ακολουθώντας το παράδειγμα, βάζω φαντασία και χιούμορ και φτιάχνω έναν χαρακτήρα πρωτότυπο που δε θα μοιάζει με κανενός άλλου. Έναν χαρακτήρα βγαλμένο από την καθημερινή ζωή, οικείο και ταυτόχρονα μοναδικό.

Ανυπομονώ να τους γνωρίσω!

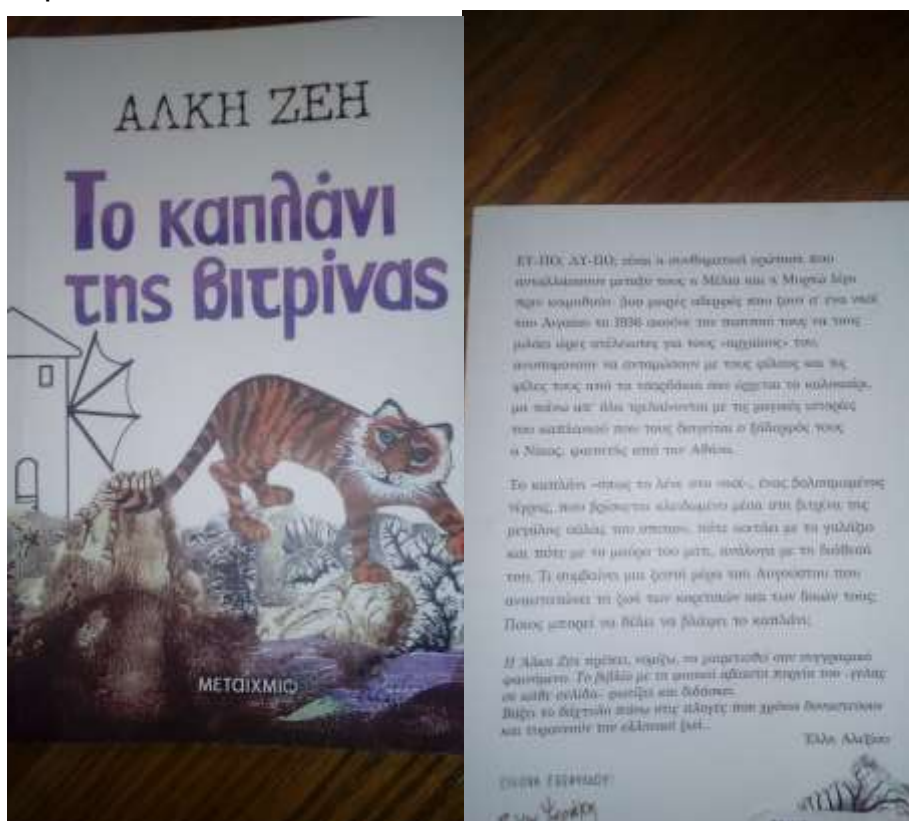
Στείλτε μου τη δουλειά σας στο e-me στην κυψέλη της Θεατρικής Αγωγής. Κι αν έχετε ερωτήσεις ή απορίες, εδώ είμαι!

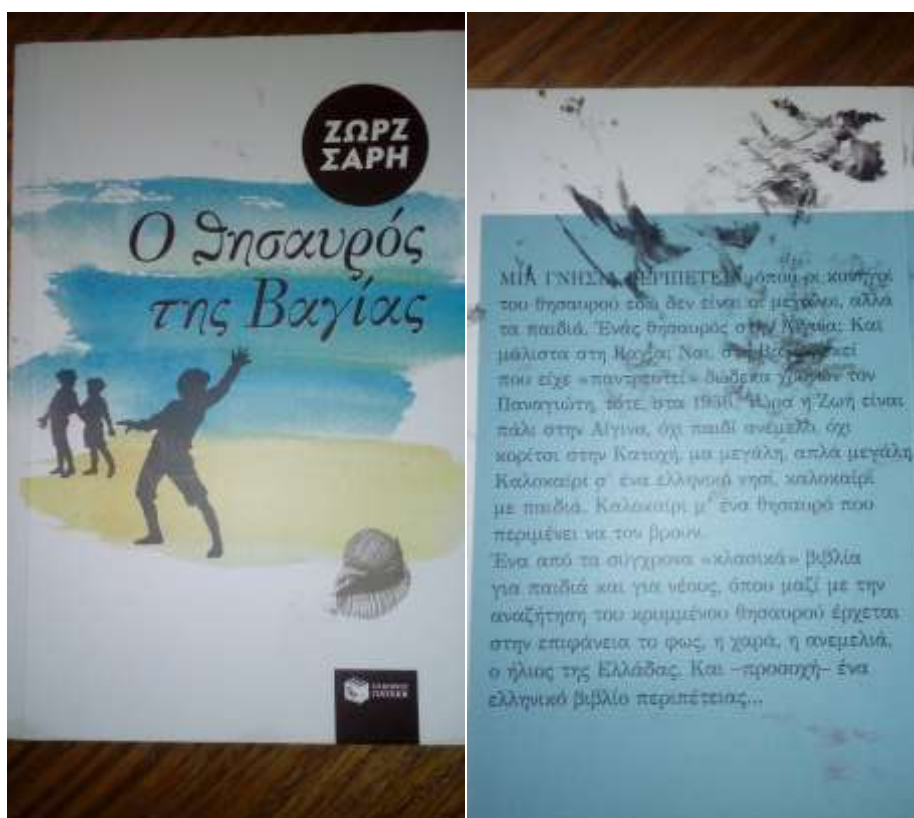
Και τώρα κάποιες προτάσεις για διάβασμα...

Για τη Γ' και Δ' τάξη:



Για τη Δ' :





Με αγάπη!